

## @莊子(南華經) ~ 內篇一・逍遙遊

北冥(ming2)有魚，其名為鯤(kun1)。鯤之大，不知其幾千里也。化而為鳥，其名為鵬(peng2)。鵬之背，不知其幾千里也；怒(nu4 努)而飛，其翼若(ruo4)垂天之雲。是鳥也，海運則將徙(xi3)於南冥。南冥者，天池也。

齊諧(xie2)者，志怪者也。諧之言曰(yue1)：「鵬之徙於南冥也，水擊(TW2 / PRC1)三千里，搏(bo2)[搏 tuan2]扶搖而上者九萬里，去以六月[一]息(xi TW2 / PRC1)者也。」野馬也，塵(chen2)埃(ai1)也，生物之以息(xi TW2 / PRC1)相吹(chui1)也。天之蒼蒼(cang1)，其正色邪(ye2 耶)？其遠而無所至極邪(ye2 耶)？其視下也，亦若是則已矣(yi3)。

且夫水之積也不厚，則其負大舟(zhou1)也無力。覆(fu4)杯水於坳(ao1)堂(tang2)之上，則芥(jie4)為之舟；置杯焉(yan1)則膠，水淺而舟大也。風(feng1)之積(ji1)也不厚，則其負大翼也無力。故九萬里，則風斯在下矣，而後乃今培風，背負青天而莫之夭(yao TW3 / PRC1)闕(e4)者，而後乃今將圖南。

蜩(tiao2 蟬)與鸞(xue2 學 / 蔡老師 yue4)鳩(jiu1)笑之曰：「我決起而飛，槍(qiang1)榆(yu2)枋(fang1)[而止]，時則不至而控於地而已矣，奚(xi1 何)以之九萬里而南為？」適(shi4 往)莽(mang3)蒼(cang1)者，三飡(can1 餐)而反(返)，腹猶果然；適(往)百里者，宿(su4)舂(chong1)糧；適(往)千里者，三月聚糧。之二蟲又何知？

小知(zhi4 智)不及大知(智)，小年不及大年。奚(何)以知其然也？朝(zhao1)菌(jun TW4 / PRC1 / 秀)不知晦(hui4)朔(shuo4)，蟪(hui4)蛄(gu1)不知春秋，此小年也。楚之南有冥靈(ling2)者，以五百歲(sui4)為春，五百歲為秋；上古有大椿(chun1)者，以八千歲為春，八千歲為秋[，此大年也]。而彭(peng2)祖(zu3)乃今以久特聞，眾人匹(pi3)之，不亦悲乎！

湯之問棘(ji2)也是已。[湯問棘(ji2)曰：「上下四方有極乎？」棘(ji2)曰：「無極之外，復無極也。]窮髮(TW3 / PRC4)之北有冥海者，天池也。有魚焉，其廣數(shu4)千里，未有知其修者，其名為鯤。有鳥焉，其名為鵬，背若太山，翼若垂天之雲，搏(bo2 / 搏 tuan2)扶搖羊角(jue2)而上者九萬里，絕雲氣，負青天，然後圖南，且適(往)南冥也。斥鴳(yan4)笑之曰：『彼且奚(何)適(往)也？我騰(teng2)躍(yue4)而上，不過數仞(ren4)而下，翱(ao2)翔(xiang2)蓬(peng2)蒿(hao1)之間，此亦飛之至也，而彼且奚(何)適(往)也？』」此小大之辯(辨)也。

故夫(fu2)知(zhi4 智)效一官，行(xing TW4 / PRC2)比(bi4 庇)一鄉，德合一君而(能)徵(zheng1 信)一國者，其自視也亦若此矣。而宋(song4)榮(rong2)子猶(you2)然(ran2)笑之。且舉世而譽之而不加勸，舉世而非之而不加沮(jv3)，定乎內外之分，辯(辨)乎榮辱(ru TW4 / PRC3)之境(jing4)，斯已矣。彼其於世未(wei4)數(shu4)數然也。雖然，猶有未樹也。夫列子御風而行，泠(ling2)然善(shan4)也，旬(xun2)有五日而後反(返)。彼於致福者，未數數然也。此雖免乎行，猶有所待者也。若夫乘天地之正，而御六氣之辯(變)，以遊無窮者，彼且惡(wu4)乎待(dai4)哉！故曰：至人無己，神人無功，聖人無名。

堯(yao2)讓(rang4)天下於許由，曰：「日月出矣，而爝(jue2)火不息(xi TW2 / PRC1)，其於光也，不亦

難乎！時雨降矣，而猶浸(jin4)灌，其於澤也，不亦勞乎！夫子立而天下治，而我猶尸(shi1)之，吾(wu2)自視缺然。請致(治)天下。」

許由曰：「子治天下，天下既已治也。而我猶代子，吾將為名乎？名者，實之賓也，吾將為賓乎？鷦(jiao1)鷯(liao2)巢(chao2)於深林，不過一枝；偃(yan3)鼠(shu3)飲河，不過滿腹。歸休乎君，予(yv2)余/我)無所用天下為！庖(pao2)人雖不治庖，尸祝(zhu4)不越樽(zun1)俎(zu3)而代之矣。」

肩(jian1)吾(wu2)問於連叔(TW2 / PRC1)曰：「吾聞言於接輿(yv2)，大而無當(dang4)，往而不返。吾驚怖其言，猶河漢而無極也，大有逕(jing4)庭(ting2)，不近人情焉。」連叔(TW2 / PRC1)曰：「其言謂何哉？」

「曰：藐(miao3 邈)姑射(ye4)之山，有神人居焉，肌膚若冰雪，綽(chuo4)約(yue1)若處子。不食五穀，吸風飲露。乘雲氣，御飛龍，而遊乎四海之外。其神凝(ning2)，使物不疵(ci1)癘(li4)而年穀熟(shu2)。吾以是狂而不信也。」

連叔(TW2 / PRC1)曰：「然，瞽(gu3)者無以與(予)乎文(紋)章之觀，聾者無以與(予)乎鐘鼓之聲。豈(qi3)唯形骸(hai2)有聾盲(mang2)哉？夫知(智)亦有之。是其言也，猶時(是)女(ru3 汝)也。之人也，[之德也，]將旁(磅 pang TW1 / PRC2)礴(bo2)萬物以為一，世蘄(qi2 祈)乎亂(治)，孰(shu2)弊弊焉以天下為事！之人也，物莫之傷，大浸(jin4)稽(ji1 至)天而不溺(ni4)，大旱(han4)金石流(化)、土山焦而不熱。是其塵垢(gou4)秕(bi3 粃)糠(kang1 糠)，將猶陶鑄(zhu4)堯舜(shun4)者也，孰肯以物為事！」

宋人資(zi1 貨)章甫(fu3)而適(往)諸越，越人斷髮(TW3 / PRC4)文(紋 wen2)身，無所用之。堯治天下之民，平海內之政，往見四子藐(miao3 邈)姑射(ye4)之山，汾(fen2)水之陽，窅(yao3)然喪(sang4)其天下焉。

惠(hui4)子謂(wei4)莊子曰：「魏(wei4)王貽(yi2 贈)我大瓠(hu4)之種(zhong3)，我樹之成而實五石(dan4)，以盛水漿(jiang1)，其堅不能自舉也。剖(pou TW3 / PRC1)之以為瓢(piao2)，則瓠(hu4)落無所容。非不呶(xiao1)然大也，吾為其無用而掊(pou3)之。」

莊子曰：「夫子固拙(zhuo TW2 / PRC1)於用大矣。宋人有善為不龜(jun1 皸)手之藥者，世世以泝(ping2)澠(pi4)絀(kuang4)為事。客聞之，請買其方以百金。聚族而謀曰：『我世世為泝(ping2)澠(pi4)絀(kuang4)，不過數金；今一朝而鬻(yv4 賣)技百金，請與(予)之。』客得之，以說(shui4)吳王。越有(為)難，吳王使之將(jiang4)。冬，與越人水戰，大敗越人，裂地而封之。能不龜(jun1 皸)手，一也，或以封，或不免於泝(ping2)澠(pi4)絀(kuang4)，則所用之異也。今子有五石(dan4)之瓠(hu4)，何不慮(lv4)以為大樽而浮(fu2)乎江湖(hu2)，而憂其瓠(hu4)落無所容？則夫子猶有蓬之心也夫！」

惠(hui4)子謂(wei4)莊子曰：「吾有大樹，人謂之樗(TW shu1 / PRC chu1)。其大本擁(yong TW3 / PRC1)腫而不中繩(sheng2)墨，其小枝卷曲而不中規(gui1)矩。立之塗(途)，匠(jiang4)者不顧。今子之言，大而無用，眾所同去也。」

莊子曰：「子獨不見狸狌(sheng1)乎？卑身而伏(fu2)，以候敖(ao2)者；東西跳梁(樑)，不避(bi4)高下；中於機辟(bi4)，死於罔(wang3)罟(gu3)。今夫斄(li2)牛，其大若垂天之雲。此能為(謂)大矣，而不能執鼠。今子有大樹，患其無用，何不樹之於無何有之鄉，廣莫(漠)之野，彷徨(pang2)徨(huang2)乎無為其側(ce4)，逍遙乎寢(qin3)臥其下。不夭(yao TW3 / PRC1)斤(jin1)斧，物無害者，無所可用，安所困苦(ku3)哉！」

## @莊子(南華經) ~ 內篇二・齊物論

南郭(guo1)子綦(qi2)隱(yin4 / 蔡老師 yin2)几(ji3)而坐，仰天而噓(xv1)，嗒(ta4 / 蔡老師 da1)焉似(si4)喪(sang4)其耦(ou3)。顏成子游立侍(shi4)乎前，曰：「何居乎？形固可使如槁(gao3)木，而心固可使如死灰乎？今之隱(yi4)几(ji3)者，非昔(xi TW2 / PRC1)之隱(yi4)几(ji3)者也？」子綦(qi2)曰：「偃(yan3)，不亦善乎，而問之也！今者吾喪(sang4)我，汝(ru3)知之乎？汝聞人籟而未聞地籟，汝聞地籟而未聞天籟夫！」子游曰：「敢問其方。」

子綦(qi2)曰：「夫大塊噫(yi1)氣，其名為風。是唯無作，作則萬竅(qiao4)怒呶(hao2 號)。而獨不聞之寥(TW liao2 / PRC liu4)寥乎？山陵(ling2)之畏(wei2 嵬)佳(cui1 崔)，大木百圍之竅(qiao4)穴(xue TW4 / PRC2)：似(si4)鼻(bi2)、似口、似耳、似枅(ji1 / 蔡老師 jian1)、似圈、似臼(jiu4)、似洼(wa1)者、似污者；激者、謫(xiao4)者、叱(chi4)者、吸者、叫者、譟(hao2)者、突(yao3)者、咬(jiao1)者，前者唱于(yv2)而隨者唱喁(yv2)。冷(ling2)風則小和(he4)，飄風則大和(he4)，厲風濟(止)則眾竅(qiao4)為虛。而(汝)獨不見之調調、之刁刁(diao1)乎？」

子游曰：「地籟則眾竅(qiao4)是已，人籟則比竹(zhu2)是已，敢問天籟。」子綦(qi2)曰：「夫[天籟者，]吹(chui1)萬(wan4)不同，而使其自己(己)也，咸(xian2 皆)其自取，怒者其誰邪(ye2 耶)！」

大知(智)閑閑(xian2)，小知(智)閒閒(jian4 間)；大言炎炎(淡)，小言詹詹(zhan1)。其寐(me1)也魂(hun2)交，其覺(jue2)也形(xing2)開。與接為構，日以心鬪(dou4 鬥)。縵(man4)者，窖(jiao4)者，密者。小恐惴惴(zhui4)，大恐縵縵。其發若機括(gua1)，其司是非之謂也；其留如詛(zu3)盟(meng2)，其守勝之謂也；其殺(shai4)若秋冬，以言其日消也；其溺之所為之，不可使復(fu4)之也；其厭也如緘(jian1)，以言其老洫(xv4)也；近死之心，莫使復陽也。喜怒哀樂，慮(lv4)嘆變熱(zhi2)，姚(yao2)佚(yi4)啟態；樂(yue4)出虛，蒸成菌(jun TW4 / PRC1)。日夜相代乎前，而莫知其所萌(meng2)。已乎，已乎！旦暮(mu4)得此，其所由以生乎！

非彼(bi3)無我，非我無所取。是亦近矣，而不知其所為使(shi3)。若有真宰(zai3)，而特不得其朕(zhen4)。可行已信，而不見其形，有情而無形。百骸(hai2)、九竅(qiao4)、六藏(zang4 臟)，賅(gai1)而存(cun2)焉，吾誰與為親？汝皆說(yue4 悅)之乎？其有私焉？如是皆有為臣妾乎？其臣妾不足以相治乎？其遞相為君臣乎？其有真君存(cun2)焉？如求得其情與不得，無益損乎其真。

一受其成(存 cun2)形，不亡(wang2 / 化)以待盡。與物相刃(ren4)相靡(mi2 磨)，其行盡如馳，而莫之能止，不亦悲乎！終身役役而不見其成功，荼(nie2)然疲役而不知其所歸，可不哀邪(ye2 耶)！人

謂之不死，奚(何)益！其形化，其心與之然，可不謂大哀乎！人之生也，固若是芒(茫 mang2)乎？其我獨芒(茫)，而人亦有不芒(茫)者乎？

夫隨其成心而師之，誰獨且無師乎？奚(何)必知代(化)而心自(偏)取(執)者有之？愚者與有焉。未成乎心而有是非，是今日適(往)越而昔(xi TW2 / PRC1)至也。是以無有為有。無有為有，雖有神禹(yv3)，且不能知，吾獨且柰(奈 nai4)何哉！

夫言非吹也，言者有言，其所言者特未定也。果有言邪(ye2 耶)？其未嘗有言邪(ye2 耶)？其以為異於馘(kou4)音，亦有辯(辨)乎？其無辯(辨)乎？道惡(wu1)乎隱而有真偽(wei TW4 / PRC3)？言惡(wu1)乎隱而有是非？道惡(wu1)乎往而不存(cun2)？言惡(wu1)乎存(cun2)而不可？道隱於小成，言隱於榮華。故有儒(ru2)墨之是非，以是其所非而非其所是。欲是其所非而非其所是，則莫若以明。

物無非彼，物無非是。自彼則不見，自知(喻)則知之。故曰彼出於是，是亦因彼。彼是方生之說也，雖然，方(並)生方死，方死方生；方可方不可，方不可方可；因是因非，因非因是。是以聖人不由，而照之於天，亦因是也。是亦彼也，彼亦是也。彼亦一是非，此亦一是非，果且有彼是乎哉？果且無彼是乎哉？彼是莫得其偶，謂之道樞(shu1)。樞始(shi3)得其環中，以應無窮。是亦一無窮，非亦一無窮也。故曰莫若以明。以指喻指之非指，不若以非指喻指之非指也；以馬喻馬之非馬，不若以非馬喻馬之非馬也。天地一指也，萬物一馬也。

可乎可，不可乎不可。道行之而成，物謂之而然。惡(wu1)乎然？然於然。惡(wu1)乎不然？不然於不然。物固有所然，物固有所可。無物不然，無物不可。故為是舉莛(ting2)與楹(ying2)，厲與西施，恢(hui1)憊(gui3)憊(jue2 譎)怪，道通為一。

其分也，成也；其成也，毀(hui3)也。凡物無成與毀(hui3)，復(fu4)通為一。唯達者知通為一，為是不用，而寓諸庸(yong1)。庸也者，用也；用也者，通也；通也者，得也，適得而幾(ji1)矣。因是已，已而不知其然，謂之道。

勞神明為一，而不知其同也，謂之朝(zhao1)三。何謂朝三？狙(jv1 猴)公賦(fu4)芋(xv4)曰：「朝三而莫(暮 mu4)四。」眾狙(jv1)皆怒。曰：「然則朝四而莫(暮 mu4)三。」眾狙(jv1)皆悅。名實未(wei4)虧(kui1)而喜怒為用，亦因是也。是以聖人和(he2)之以是非而休乎天鈞(jun1)，是之謂兩行(xing2)。

古之人，其知有所至矣。惡(wu1)乎至？有以為未始有物者，至矣，盡矣，不可以加矣。其次，以為有物矣，而未始有封也。其次，以為有封焉，而未始有是非也。

是非之彰也，道之所以虧也。道之所以虧，愛之所以成。果且有成與虧乎哉？果且無成與虧乎哉？有成與虧，故昭(zhao1)氏之鼓琴也；無成與虧，故昭氏之不鼓琴也。昭文之鼓琴也，師曠之枝策也，惠(hui4)子之據梧(wu2)也，三子之知(智)，幾乎皆其盛者也，故載(zai4)之末年。唯其好之也，以異於彼，其好之也，欲以明之。非所明而明之，故以堅白之昧(wei4)終。而其子又以文之綸終，終身無成。若是而可謂成乎，雖我[無成，]亦[可謂]成也(矣)。若是而不可謂成乎？物與我無成也。是故滑(gu3)疑之耀，聖人之所圖(bi3 鄙/畷)也。為是不用而寓諸庸，此之謂以明。

今且有言於此，不知其與是類乎？其與是不類乎？類與不類，相與為類，則與彼無以異矣。雖然，請嘗(chang2)言之。有始也者，有未始有始也者，有未始有夫未始有始也者。有有也者，有無也者，有未始有無也者，有未始有夫未始有無也者。俄而有無矣，而未知有無之果孰有孰無也。今我則已有謂矣，而未知吾所謂之其果有謂乎？其果無謂乎？

天下莫大於秋毫之末，而大山為小；莫壽(shou4)於殤(shang1)子，而彭祖為夭(yao TW3 / PRC1)。天地與我並生，[而]萬物與我為一。既已為一矣，且得有言乎？既已謂之一矣，且得無言乎？一與言為二，二與一為三。自此以往，巧歷(曆)不能得，而況其凡乎！故自無適(至)有以至於三，而況自有適(至)有乎！無適(往)焉，因是已。

夫道未始有封，言未始有常，為是而有畛(zhen3)也。請言其畛(zhen3)：有左、有右、有倫(論)、有義(議)、有分、有辯(辨)、有競、有爭，此之謂八德。六合之外，聖人存(cun2)而不論；六合之內，聖人論而不議。春秋經世先王之志，聖人議而不辯(辨)。故分也者，有不分也；辯(辨)也者，有不辯(辨)也。曰：何也？聖人懷之，眾人辯(辨)之以相示也。故曰辯(辨)也者，有不見也。

夫大道不稱，大辯不言，大仁不仁(親)，大廉不嗛(qian1 謙)，大勇不伎(zhi4)。道昭(zhao1)而不道，言辯而不及，仁常而不周，廉清而不信，勇伎(zhi4)而不成。五者園(圓)而幾(ji1)向方矣。故知止其所不知，至矣。孰知不言之辯，不道之道？若有能知，此之謂天府。注焉而不滿，酌(zhuo2)焉而不竭(jie2)，而不知其所由來，此之謂葆光。

故昔(xi TW2 / PRC1)者堯問於舜(shun4)曰：「我欲伐(fa TW1 / PRC2)宗(zong1)、膾(kuai4)、胥(xv1)敖，南面而不釋然。其故何也？」舜(shun4)曰：「夫三子者，猶存(cun2)乎蓬艾之間。若不釋然，何哉？昔(xi TW2 / PRC1)者十日並出，萬物皆照，而況德之進乎日者乎！」

齧(nie4)缺問乎王倪(ni2)曰：「子知物之所同是乎？」曰：「吾惡(wu1)乎知之！」「子知子之所不知邪(ye2 耶)？」曰：「吾惡(wu1)乎知之！」「然則物無知邪(ye2 耶)？」

曰：「吾惡(wu1)乎知之！雖然，嘗試言之。庸詎(jv4)知吾所謂知之非不知邪(ye2 耶)？庸詎知吾所謂不知之非知邪(ye2 耶)？且吾嘗試問乎汝：民濕(shi1)寢(qin3)則腰疾偏(pian1)死，鱖(qiu1 鮒)然乎哉？木處則惴(zhui4)慄(li4)恂(xun2)懼，猿(yuan2 猿)猴然乎哉？三者孰知正處？民食芻(chu2)豢(huan4)，麋(mi2)鹿食薦(jian4 草)，螂(ji2)蛆(jv1)甘帶，鴟(chi1)鴞嗜鼠，四者孰知正味？猿(yuan2 猿)獼(pian4)狙(jv1)以為雌(ci TW1 / PRC2)，麋(mi2)與鹿交，鱖(qiu1 鮒)與魚游。毛嬙(qiang2)麗(li2)姬，人之所美也；魚見之深入，鳥見之高飛，麋(mi2)鹿見之決(jue2)驟(zou4)，四者孰知天下之正色哉？自我觀之，仁義之端，是非之塗(途/徒)，樊(fan2)然殽(yao2)亂，吾惡(wu1)能知其辯(辨)！」

齧(nie4)缺曰：「子不知利害，則至人固不知利害乎？」王倪(ni2)曰：「至人神矣！大澤(ze2)焚(fen2)而不能熱，河漢(hu4)而不能寒，疾(ji2)雷破山[而不能傷，飄]風振(zhen4)海而不能驚(jing1)。若然者，乘雲氣，騎日月，而遊乎四海之外，死生無變於己，而況利害之端乎！」

瞿(qv TW1 / PRC2)鵠(que4)子問乎長梧(wu2)子曰：「吾聞諸夫子：『聖人不從事於務(wu4)，不就利，不違害，不喜求，不緣(廢)道；無謂有謂，有謂無謂，而遊乎塵垢之外。』夫子以為孟(meng4)浪之言，而我以為妙道之行也。吾子以為奚(何)若？」

長梧(wu2)子曰：「是黃(huang2)帝之所聽癸(ying2 惑)也，而丘(qiu1)也何足(zu2)以知之！且汝亦大(太)早計，見卵(luan3)而求時夜，見彈(dan4)而求鴉(xiao1)炙(zhi4)。」

予(yv2 余/我)嘗為女(汝)妄(wang4)言之，女(汝)以妄聽之奚？旁(bang4 傍)日月，挾(xie2)宇宙，為其脰(wen3 吻)合，置其滑(gu3)湣(hun1)，以隸(li4)相尊。眾人役役，聖人愚菴(chun1 蠢 / dun4 鈍)，參萬歲而一成純。萬物盡然，而以是相蘊(yun4)。

予(yv2 余/我)惡(wu1)乎知說(yue4 悅)生之非惑邪(ye2 耶)？予(yv2 余/我)惡(wu1)乎知惡(wu4)死之非弱(ruo4)喪(sang4)而不知歸者邪(ye2 耶)？麗(li2)之姬，艾封(feng1)人之子也，晉國之始得之也，涕(ti4)泣(qi4)沾(zhan1)襟(jin1)；及其至於王所，與王同筐(kuang1)床，食芻(chu2)豢(huan4)，而後悔(hui3)其泣(qi4)也。予(yv2 余/我)惡(wu1)乎知夫死者不悔其始之蘄(qi2 祈)生乎？

夢飲酒者，旦而哭泣(qi4)；夢哭泣(qi4)者，旦而田獵。方其夢也，不知其夢也。夢之中又占其夢[焉]，覺而後知其夢也。且有大覺而後知此其大夢也，而愚者自以為覺，竊(qie4)竊然知之。君乎，牧乎，固哉！丘也與女(汝)，皆夢也；予(yv2 余/我)謂女(汝)夢，亦夢也。是其言也，其名為弔(至)詭(gui3 異)。萬世之後而一遇大聖，知其解者，是旦暮遇之也。

既使我與若(你)辯矣，若(你)勝我，我不若(你)勝，若(你)果是也？我果非也邪(ye2 耶)？我勝若(你)，若(你)不吾勝，我果是也？而(汝)果非也邪(ye2 耶)？其或是也，其或非也邪(ye2 耶)？其俱(jv1)是也，其俱非也邪(ye2 耶)？我與若(你)不能相知也，則人固受其黷(tan3)闇(an4)，吾誰使正之？使同乎若(你)者正之，既與若(你)同矣，惡(wu1)能正之？使同乎我者正之，既同乎我矣，惡(wu1)能正之？使異乎我與若(你)者正之，既異乎我與若(你)矣，惡(wu1)能正之？使同乎我與若(你)者正之，既同乎我與若(你)矣，惡(wu1)能正之？然則我與若(你)與人俱不能相知也，而待彼也邪(ye2 耶)？

何謂和(he2)之以天倪(ni2)？曰：是不是，然不然。是若果是也，則是之異乎不是也亦無辯(辨)；然若果然也，則然之異乎不然也亦無辯(辨)。化聲之相待，若其不相待，和(he2)之以天倪(ni2)，因之以曼衍(yan3)，所以窮年也。忘年忘義，振(止)於無竟(jing4 境)，故寓諸無竟(境)。」

罔(wang3)兩(liang3)問景(ying3 影)曰：「曩(nang3 昔)子行，今子止；曩(nang3 昔)子坐，今子起。何其無特(持)操與(yv2 歟)？」景(影)曰：「吾有待而然者邪(ye2 耶)？吾所待又有待而然者邪(ye2 耶)？吾待蛇蚺(fu4)蝮(tiao2 蟬)翼邪(ye2 耶)？惡(wu1)識(shi TW4 / PRC2)所以然？惡(wu1)識(shi TW4 / PRC2)所以不然？」

昔(xi TW2 / PRC1 / 夕 TW4 / PRC1)者莊周夢為胡(蝴 hu2)蝶，栩栩(xv3)然胡(蝴)蝶也，自喻(愉 yv2)適志與(yv2 歟)！不知周也。俄然覺，則蘧蘧(qv2)然周也。不知周之夢為胡(蝴)蝶與(歟)？胡(蝴)蝶之夢為周與(歟)？周與胡(蝴)蝶，則必有分矣。此之謂物化。

## @莊子(南華經) ~ 內篇三・養生主

吾生也有涯(ya2)，而知也無涯。以有涯隨(sui2)無涯，殆(dai4)已；已而為(wei2)知者，殆(dai4)而已矣。為善(shan4)無近名，為惡(e4)無近刑(xing2)。緣督以為經，可以保身，可以全(quan2)生，可以養親，可以盡年。

庖丁為文惠(hui4)君解牛，手之所觸(chu4)，肩之所倚(yi3)，足(zu2)之所履(lv3)，膝(xi1)之所踦(qi1)，砉(huo4)然嚮(xiang4)然，奏(zou4)刀騞(huo4)然，莫不中音，合於桑(sang1)林之舞(wu3)，乃中經首之會。文惠(hui4)君曰：「譔(xi1 嘻)！善哉！技蓋(he2 盍)至此乎？」

庖丁釋(shi4)刀對曰：「臣(chen2)之所好者道也，進乎技矣。始(shi3)臣(chen2)之解牛之時，所見無非[全(quan2)]牛者。三年之後，未嘗見全(quan2)牛也。方今之時，臣(chen2)以神(shen2)遇而不以目視，官知止而神欲行。依乎天理，批大郤(xi4 隙)，導(dao3)大窾(kuan3)，因其固然。枝經肯綮(qing4)之未嘗[微 wei TW2 / PRC1 礙 ai4]，而況大軋(gu1 骨)乎！良庖歲更刀，割也；族(zu2)庖月更刀，折(zhe2)也。今臣之刀十九年矣，所解數千牛矣，而刀刃(ren4)若新發於硎(xing2)。彼節(jie2)者有閒(jian4 間)，而刀刃者無厚，以無厚入有閒(jian4 間)，恢恢乎其於遊刃必有餘地矣。是以十九年而刀刃若新發於硎(xing2)。雖然，每至於族，吾見其難為，怵(chu4)然為戒，視為止，行為遲。動刀甚微(wei TW2 / PRC1)，謦(huo4)然已解，牛不知其死也，如土委(wei3)地。提刀而立，為之四顧，為之躊(chou2)躇(chu2)滿志，善刀(心)而藏(cang2)之。」文惠(hui4)君曰：「善哉！吾聞庖丁之言，得養生焉。」

公文軒(xuan1)見右師而驚曰：「是何人也？惡(wu1)乎介也？天與(yv2 歟)？其人與(歟)？」曰：「天也，非人也。天之生是使獨也，人之貌有與(予)也。以是知其天也，非人也。」

澤(ze2)雉(zhi4)十步一啄(zhuo2)，百步一飲，不齧(qi2 祈)畜(xv4 verb)乎樊(fan2)中。神雖王(旺)，不善也。

老聃(dan1)死，秦失(yi4)弔之，三號而出。弟子曰：「非夫子之友邪(ye2 耶)？」曰：「然。」「然則弔焉若此，可乎？」曰：「然。始也吾以為至人也，而今非也。向吾入而弔焉，有老者哭之，如哭其子；少者哭之，如哭其母。彼其所以會之，必有不齧(qi2 應)言而言，不齧(qi2 應)哭而哭者。是遁(dun4)天倍(bei4 背)情，忘其所受，古者謂之遁天之刑(xing2)。適來，夫子時也；適去，夫子順也。安時而處順，哀樂不能入也，古者謂是帝之懸(xuan2)解。」指窮於為薪(xin1 柴)，火傳(chuan2)也，不知其盡也。

## @莊子(南華經) ~ 內篇四・人間世

顏回見仲(zhong4)尼，請行。曰：「奚(何)之？」曰：「將(jiang1)之衛。」曰：「奚(何)為(wei4 why / wei2 do what)焉？」曰：「回聞衛君，其年壯，其行獨。輕用其國，而不見其過；輕用民死，死者以國

量乎澤(ze2)，若蕉，民其無如(往)矣。回嘗聞之夫子曰：『治國去之，亂國就之，醫門多疾。』願以所聞，思其所行，則庶(shu4)幾(ji1)其國有瘳(chou1 瘳)乎！」

仲尼曰：「謔(xi1 嘻)！若(你)殆(dai4)往而刑(xing2)耳！夫道不欲雜，雜則多，多則擾(rao3)，擾則憂，憂而不救。古之至人，先存(cun2)諸己而後存(cun2)諸人。所存(cun2)於己者未定，何暇至於暴(bao4)人之所行(xing TW4 / PRC2)！且若(你)亦知夫德之所蕩，而知(zhi4 智)之所為(wei4)出乎哉？德蕩乎名，知(智)出乎爭。名也者，相軋(ya4)也；知(智)也者，爭之器也。二者凶器，非所以盡行也。」

且德厚信砮(qiang1 誠實貌 蔡老師 / kong4 無知貌)，未達人氣，名聞不爭，未達人心。而(汝)強(qiang2 彊)以仁義繩(sheng2)墨之言銜(xuan4 炫/術)暴(bao4)人之前者，是以人惡(e4)鬻(yv4 賣)其美也，命之曰菑(zai1 災)人。菑(zai1 災)人者，人必反菑(zai1 災)之，若(你)殆(dai4)為人菑(zai1 災)夫！且苟(gou3)為悅賢(xian2)而惡(wu4)不肖(TW xiao4 / PRC1)，惡(wu1)用而(汝)求有以異？若唯無詔(zhao4)，王公必將乘人而鬪(dou4 鬥)其捷(jie2)。而(汝)目將焚之，而(汝)色將平之，口將營之，容將形之，心且成之。是以火救火，以水救水，名之曰益多。順始無窮，若(你)殆(dai4)以不信厚言，必死於暴(bao4)人之前矣！

且昔(xi TW2 / PRC1)者桀(jie2)殺關龍逢(peng2)，紂(zhou4)殺王子比干，是皆脩(修 xiu1)其身以下偃(yv3)拊(fu3 撫)人之民，以下拂(fu2)其上者也，故其君因其修以擠(ji3)之。是好(hao4)名者也。昔(xi TW2 / PRC1)者堯攻叢、枝、胥(xv1)敖，禹(yv3)攻有扈(hu4)，國為虛厲，身為刑(xing2)戮(lu4)。其用兵不止，其求實無已，是皆求名實者也。而(汝)獨不聞之乎？名實者，聖人之所不能勝也，而況若(你)乎！雖然，若(你)必有以也，嘗以語我來。」

顏回曰：「端而虛，勉而一，則可乎？」曰：「惡(wu1)！惡(wu1)可！夫以陽為充孔揚，采色不定，常人之所不違，因案(按)人之所感，以求容與其心。名之曰日漸之德不成，而況大德乎！將(jiang1)執而不化，外合而內不訾(zi3)，其庸詎可乎？」

「然則我內直而外曲，成而上比。內直者，與天為徒。與天為徒者，知天子之與己皆天之所子，而獨以己言蘄(qi2 祈)乎而人善之，蘄(qi2 祈)乎而人不善之邪(ye2 耶)？若然者，人謂之童子，是之謂與天為徒。外曲者，與人[之]為徒也。擎(qing2)蹠(ji4 跪)曲拳，人臣(chen2)之禮也。人皆為之，吾敢不為邪(ye2 耶)？為人之所為者，人亦無疵(ci1)焉，是之謂與人為徒。成而上比者，與古為徒。其言雖教，謫(zhe2 謫/責)之實也，古之有也，非吾有也。若然者，雖直[而]不[為]病，是之謂與古為徒。若是則可乎？」仲尼曰：「惡(wu1)！惡(wu1)可！大(太)多政，法而不諫(xie4 牒)，雖固亦無罪。雖然，止是耳矣，夫胡(hu2)可以及化！猶師心者也。」

顏回曰：「吾無以進矣，敢問其方。」仲尼曰：「齋(zhai1)，吾將語若(你)。有[心]而為之，其易邪(ye2 耶)？易之者，皞(hao4)天不宜。」顏回曰：「回之家貧，唯不飲酒不茹(ru2)葷(hun1)者數月矣。如此，則可以為齋乎？」曰：「是祭(ji4)祀(si4)之齋，非心齋也。」回曰：「敢問心齋。」仲尼曰：「若一志，無聽之以耳而聽之以心，無聽之以心而聽之以氣。耳止於聽，心止於符。氣也者，虛而待物者也。唯道集虛。虛者，心齋也。」顏回曰：「回之未始得使，實自(有)回也；得使之也，未始有回也，可謂虛乎？」



夫子曰：「盡矣！吾語若(你)：若能入遊其樊(fan2 / 藩 fan TW2 / PRC1)而無感其名，入則鳴，不入則止。無門無毒(du2 / 蔡老師 dou4)，一宅(zhai2)而寓於不得已，則幾(ji1)矣。絕迹(ji TW1 / PRC4)易，無行地難。為人使易以偽(wei TW4 / PRC3)，為(wei2)天使難以偽(wei TW4 / PRC3)。聞以有翼飛者矣，未聞以無翼飛者也；聞以有知知者矣，未聞以無知知者也。瞻(zhan1)彼闕(que4 / 蔡老師 que1 缺)者，虛室生白，吉祥止止。夫且不止，是之謂坐馳。夫徇(xun TW2 / PRC4)耳目內通而外於心知(智)，鬼神將來舍，而況人乎！是萬物之化也，禹(yv3)舜(shun4)之所紐(niu3)也，伏(fu2)戲(羲 xi1)几(ji3)籒(qv2)之所行終，而況散(san3)焉者乎！」

葉公子高將使於齊，問於仲尼曰：「王使諸梁也甚重，齊之待使者，蓋將甚敬而不急。匹(pi3)夫(fu1)猶未可動[也]，而況諸侯乎！吾甚慄(li4)之。子常語諸梁也曰：『凡事若小若大，寡不道以懼(huan1 歡)成。事若不成，則必有人道之患；事若成，則必有陰陽之患。若成若不成而後無患者，唯有德者能之。』吾食也執粗而不臧(zang1)，爨(cuan4 / 炊)無欲清之人。今吾朝(zhao1)受命而夕(TW4 / PRC1)飲冰，我其內熱與(yv2 歟)！吾未至乎事之情，而既有陰陽之患矣；事若不成，必有人道之患，是兩也。為人臣(chen2)者不足以任之，子其有以語我來！」

仲尼曰：「天下有大戒(jie4)二：其一，命也；其一，義也。子之愛親，命也，不可解於心；臣之事君，義也，無適而非君也。無所逃於天地之間，是之謂大戒。是以夫事其親者，不擇地而安之，孝之至也；夫事其君者，不擇事而安之，忠之盛也；自事其心者，哀樂不易施(yi2 移)乎前，知其不可奈(nai4)何而安之若命，德之至也。為人臣子者，固有所不得已。行事之情而忘其身，何暇至於悅生而惡(wu4)死夫！子其行可矣！」

丘請復(fu4)以所聞：凡交近則必相靡(mi2)以信，[交]遠則必忠之以言，言必或傳(chuan2)之。夫傳(chuan2)兩喜兩怒之言，天下之難者也。夫兩喜必多溢(yi4)美之言，兩怒必多溢惡(e4)之言。凡溢之類妄(wang4)，妄則其信之也莫，莫則傳(chuan2)言者殃(yang1)。故(古)法言曰：『傳(chuan2)其常情，無傳(chuan2)其溢言，則幾(ji1)乎全(quan2)。』

且以巧鬪(dou4 鬥)力者，始乎陽，常卒(zu2)乎陰，泰(大)至則多奇巧；以禮飲酒者，始乎治，常卒(zu2)乎亂，泰(大)至則多奇樂。凡事亦然，始乎諒(du1 諸/都)，常卒(zu2)乎鄙(bi3)；其作始也簡，其將畢也必巨。

夫言者，風波(bo1)也；行者，實喪(sang4)也。夫風波易以動，實喪(sang4)易以危(gui3 詭/愴)。故忿(fen4)設無由，巧言偏辭(ci2)。獸(shou4)死不擇音，氣息(xi TW2 / PRC1)蕘(fu2)然，於是並生心厲。剋(ke4)核(he2)太至，則必有不肖(TW xiao4 / PRC1)之心應之，而不知其然也。苟(gou3)為不知其然也，孰知其所終！故(古)法言曰：『無遷令，無勸成，過度益也。』遷令勸成殆(dai4)事。美成在久，惡(e4)成不及改，可不慎與(yv2 歟)！且夫乘物以遊心，託(tuo1)不得已以養中，至矣。何作為報(當)也！莫若為(wei2)致命，此其(豈)難者。」

顏闔(he2)將傳(fu4)衛靈公大(太)子，而問於蘧(qv2)伯(bo2)玉曰：「有人於此，其德天殺(sha1)。與之為無方，則危(TW2 / PRC1)吾國；與之為有方，則危(TW2 / PRC1)吾身。其知(智)適足以知人之過，

而不知其所以過。若然者，吾奈(nai4)之何？」

蘧(qv2)伯玉曰：「善哉問乎！戒之，慎之，正汝身[也]哉！形莫若就，心莫若和。雖然，之二者有患。就不欲入，和不欲出。形就而入，且為顛(dian1)為滅，為崩為蹶(jue2)。心和而出，且為聲為名，為妖(yao1)為孽(nie4)。彼且為嬰兒，亦與之為嬰兒；彼且為無町(ting3)畦(xi1)，亦與之為無町(ting3)畦(xi1)；彼且為無崖，亦與之為無崖。達之，入於無疵(ci1)。

汝不知夫螳螂乎？怒(努)其臂(bi4)以當(dang3 擋)車(jv1)轍(che4)，不知其不勝任也，是其才之美者也。戒之！慎之！積(ji1)伐(fa TW1 / PRC2)而美者以犯之，幾(ji1)矣！

汝不知夫養虎(hu3)者乎？不敢以生物與(予/餵)之，為其殺之之怒也；不敢以全(quan2)物與(予/餵)之，為其決(jue2)之之怒也。時(伺 si4)其飢飽，達其怒心。虎(hu3)之與人異類而媚(wei4)養己者，順也；故其殺[之]者，逆(ni4)也。

夫愛馬者，以筐(kuang1)盛矢(shi3 屎)，以罍(shen4)盛溺(niao4 尿)。適有蚤(wen2 蚊)蚩(meng2)僕(pu2)緣(yuan2)，而拊(fu3 撫)之不時，則缺(que1)銜(xian2)毀(hui3)首碎(sui4)胸(xiong1)。意有所至而愛有所亡(wang2)，可不慎邪(ye2 耶)！」

匠(jiang4)石之齊，至於曲轅(yuan2)，見櫟(li4)社(she4)樹。其大蔽數千牛，絜(xie2)之百圍，其高臨山，十仞(ren4)而後有枝，其可以為舟(zhou1)者旁(fang1 且)十數。觀者如市，匠伯(bo2)不顧，遂(sui4)行不輟(chuo4)。弟子厭觀之，走及匠石，曰：「自吾執(zhi2)斧斤以隨夫子，未嘗見材如此其美也。先生不肯視，行不輟(chuo4)，何邪(ye2 耶)？」

曰：「已矣，勿言之矣！散(san3)木也，以為舟則沈(chen2)，以為棺槨(guo3)則速(su4)腐(fu3)，以為器則速(su4)毀(hui3)，以為門戶則液(ye4)櫛(man2)，以為柱(zhu4)則蠹(du4)。是不材之木也。無所可用，故能若是之壽(shou4)。」

匠石歸，櫟(li4)社(she4)見夢曰：「女(汝)將惡(wu1)乎比予(yv2 余/我)哉？若(你)將比予(yv2 余/我)於文木邪(ye2 耶)？夫柎(zha1 楂)梨橘(jv2)柚(you4)，果蓏(luo3)之屬(shu3)，實熟則剝(bo1)，剝(bo1)則辱(ru TW4 / PRC3)；大枝折，小枝泄(捩 ye4 / 拽 zhuai4)。此以其能苦(ku3)其生者也，故不終其天年而中道夭(yao TW3 / PRC1)，自掙(pou3)擊(TW2 / PRC1)於世俗(su2)者也。物莫不若是。且予(yv2 余/我)求無所可用久矣，幾(ji1)死，乃今得之，為予(yv2 余/我)大用。使予(yv2 余/我)也而有用，且得有此大也邪(ye2 耶)？且也若(你)與予(yv2 余/我)也皆物也，奈(nai4)何哉其相物也？而幾(ji1)死之散(san3)人，又惡(wu1)知散(san3)木！」

匠石覺而診(zhen3)其夢。弟子曰：「趣取無用，則為社何邪(ye2 耶)？」曰：「密(噓)！若(你)無言！彼亦直寄焉，以為不知己者詬(gou4)厲也。不為社者，且幾(ji1)有翦(jian3 剪)乎！且也彼其所保與眾異，而以義(儀)喻(譽)之，不亦遠乎！」

南伯子綦(qi2)遊乎商之丘，見大木焉，有異，結駟(si4)千乘(sheng4)，將隱芘(bi4 庇)其所賴(lai4 蔭)。

子綦(qi2)曰：「此何木也哉？此必有異材夫！」仰而視其細(xi4)枝，則拳曲而不可以為棟梁(樑)；俯而視其大根，則軸(zhou2)解而不可以為棺槨(guo3)；啗(shi4 舐)其葉，則口爛而為傷；嗅(xiu4)之，則使人狂醒(cheng2)，三日而不已。

子綦(qi2)曰：「此果不材之木也，以至於此其大也。嗟(jie1)乎！神人以此不材！宋有荆(jing1)氏者，宜楸(qiu1)柏(TW bo2 / PRC bai3)桑(sang1)。其拱把而上者，求狙(jv1)猴之杙(yi4)者斬(zhan3)之；三圍四圍，求高名之麗者斬之；七圍八圍，貴人富商之家求樨(shan4)傍(bang4)者斬之。故未終其天年，而中道之夭(yao TW3 / PRC1)於斧斤，此材之患也。故解之以牛之白顙(sang3 額)者，與豚(tun2 豬)之亢(kang4)鼻(bi2)者，與人有痔(zhi4)病者，不可以適河。此皆巫(wu1)祝(zhu4)以知之矣，所以為不祥(xiang2)也。此乃神人之所以為大祥也。」

支離疏(shu1)者，頤(yi2)隱於臍(qi2)，肩高於頂，會撮(zui4)指天，五管在上，兩髀(bi4)為脇(xie2 脅)。挫(cuo4)鍼(zhen1 針)治癰(xie4)，足以餬(hu2)口；鼓箠(ce4 策)播(TW4 / PRC1)精，足以食(si4 飼)十人。上徵武(wu3)士，則支離攘(rang TW2 / PRC3)臂[而遊]於其間；上有大役，則支離以有常疾不受功；上與(予)病者粟(su4)，則受三鍾與十束(shu4)薪(xin1)。夫支離其形者，猶足以養其身，終其天年，又況支離其德者乎！

孔(kong3)子適(去)楚(chu3)，楚狂接輿(yv2)遊其門曰：「鳳兮(xi1)鳳兮，何如德之衰也！來世不可待，往世不可追也。天下有道，聖人成焉；天下無道，聖人生焉。方今之時，僅(jin3)免刑(xing2)焉。福輕乎羽(yv3)，莫之知載(zai4)；禍重乎地，莫之知避(bi4)。已乎已乎！臨人以德。殆(dai4)乎殆(dai4)乎！晝地而趨(qv1)。迷陽迷陽，無傷吾行；吾行卻(xi4 隙/卻)曲，無傷吾足。」

山木自寇(kou4)也，膏(gao1)火自煎也。桂可食(shi2)，故伐(fa TW1 / PRC2)之；漆(qi1)可用，故割(ge1)之。人皆知有用之用，而莫知無用之用也。

## @莊子(南華經) ~ 內篇五 · 德充符

魯(lu3)有兀(wu4)者王骀(tai2)，從之遊者，與仲尼相若。常季問於仲尼曰：「王骀(tai2)，兀(wu4)者也，從之遊者，與夫子中分魯。立不教，坐不議，虛而往，實而歸。固有不言之教，無形而心成者邪(ye2 耶)？是何人也？」仲尼曰：「夫子，聖人也，丘也直後而未往耳！丘將以為師，而況不若丘者乎！奚(何)假(jia3 只)魯國，丘將引天下而與從之。」常季曰：「彼兀(wu4)者也，而王(旺/勝 wang4)先生，其與庸亦遠矣。若然者，其用心也獨若之何？」仲尼曰：「死生亦大矣，而不得與之變，雖天地覆(fu4)墜(zhui4)，亦將不與之遺(yi2 / 隕 tui2)。審乎無假而不與物遷，命(名/明)物之化而守其宗(zong1)也。」常季曰：「何謂也？」仲尼曰：「自其異者視之，肝膽楚越也；自其同者視之，萬物皆一也。夫若然者，且不知耳目之所宜，而遊心乎德之和。物視其所一而不見其所喪(sang4)，視喪(sang4)其足猶遺土也。」

常季曰：「彼為己，以其知(智)得其心，以其心得其常心，物何為最(聚 jv4)之哉？」仲尼曰：「人莫鑑(jian4)於流水，而鑑(jian4)於止水，唯止能止眾止。受命於地，唯松(song1)柏(TW bo2 / PRC bai3)

獨也[正，]在冬夏青青；受命於天，唯[堯]舜(shun4)獨也正，[在萬物之首。]幸能正生，以正眾生。夫保始之徵(zheng1)，不懼(jv4)之實，勇士一人，雄入於九軍。將求名而能自要(yao1)者，而猶若是，而況官天地，府萬物，直寓六骸，象耳目，一知之所[不]知，而心未嘗死者乎！彼且擇日而登假(遐xia2)，人則從是也。彼且何肯以物為事乎！」

申徒嘉，兀(wu4)者也，而與鄭(zheng4)子產(chan3)同師於伯(bo2)昏(hun1)無人。子產謂申徒嘉曰：「我先出則子止，子先出則我止。」其明日，又與合堂同席而坐。子產謂申徒嘉曰：「我先出則子止，子先出則我止。今我將出，子可以止乎？其(或)未邪(ye2 耶)？且子見執政而不違(避)，子齊執政乎？」

申徒嘉曰：「先生之門，固(竟)有執政焉(者)如此哉？子而說(悅)子之執政而後人者也。聞之曰：『鑑(jian4)明則塵垢不止，止則不明也。久(jiu3)與賢(xian2)人處則無過。』今子之所取大者，先生也，而猶出言若是，不亦過乎！」子產曰：「子既若是矣，猶與堯爭善。計子之德，不足以自反邪(ye2 耶)？」

申徒嘉曰：「自狀(zhuang4)其過，以不當亡(wang2)者眾；不狀其過，以不當存(cun2)者寡。知不可奈(nai4)何，而安之若命，唯有德者能之。遊於羿(yi4)之彀(gou4)中。中央者，中地也；然而不中者，命也。人以其全(quan2)足笑吾不全(quan2)足者多(眾)矣，我怫(TW fei4 / PRC fu2 艱)然而怒，而適(去)先生之所，則廢然而反(返)。不知先生之洗我以善邪(ye2 耶)？吾之自寐(me4)邪(ye2 耶)？吾與夫子遊十九年矣，而未嘗知吾兀(wu4)者也。今子與我遊於形骸之內，而子索(suo3)我於形骸之外，不亦過乎！」子產蹴(cu4)然改容更貌曰：「子無乃稱！」

魯(lu3)有兀(wu4)者叔(TW2 / PRC1)山無趾，踵(zhong3)見仲尼。仲尼曰：「子不謹，前既犯患(huan4)若是矣。雖今來，何及矣！」無趾曰：「吾唯不知務而輕用吾身，吾是以亡(wang2)足。今吾來也，猶有尊足者存(cun2)，吾是以務全(quan2)之也。夫天無不覆(fu4)，地無不載(zai4)，吾以夫子為天地，安知夫子之猶若是也！」孔子曰：「丘則陋矣！夫子胡(hu2)不入乎？請講以所聞。」無趾出。孔子曰：「弟子勉之！夫無趾，兀(wu4)者也，猶務學以[復]補前行之惡(e4)，而況全(quan2)德之人乎！」

無趾語老聃(dan1)曰：「孔丘之於至人，其未邪(ye2 耶)？彼何賓賓(bin1 / 蔡老師 pin2)以學子為？彼且蘄(祈 qi2)以諷(chu4)詭(gui3)幻怪之名聞，不知至人之以是為己桎(zhi4)梏(gu4)邪(ye2 耶)？」老聃(dan1)曰：「胡(hu2)不直使彼以死(si3)生為一條，以可不可為一貫者，解其桎(zhi4)梏(gu4)，其可乎？」無趾曰：「天刑(xing2)之，安可解！」

魯哀公問於仲尼曰：「衛有惡(e4)人焉，曰哀貽(tai2)它(tuo1)。丈夫與之處者，思而不能去也。婦人見之，請於父母曰『與為人妻，寧為夫子妾』者，十數而未止也。未嘗有聞其唱者也，常和(he4)人而已矣。無君人之位以濟(ji4)乎人之死(si3)，無聚祿以望人之腹，又以惡(e4)駭(hai4)天下，和(he4)而不唱，知(智)不出乎四域(yv4)，且而雌(ci TW1 / PRC2)雄合乎前，是必有異乎人者也。寡人召(zhao4)而觀之，果以惡(e4)駭(hai4)天下。與寡人處，不至以月數，而寡人有意乎其為人也；不至乎期(TW2 / PRC1)年，而寡人信之。國無宰，寡人傳(chuan2)國焉。悶(men1)然而後應，汜(fan4)若而辭(ci2)。寡人醜乎，卒(zu2)授之國。無幾何也，去寡人而行。寡人卹(xv4 恤)焉若有亡(wang2)也，若無與樂是國也。是何人者也？」

仲尼曰：「丘也嘗使於楚矣，適見狔(tun2 豚)子食於其死母者，少(shao1)焉眴(xuan4)若皆棄之而走。不見已(己)焉爾，不得類焉爾。所愛其母者，非愛其形也，愛使其形者也。戰而死者，其人之葬(zang4)也不以鬻(sha4)資(zi1)；別(yue4)者之履(jv4 履/鞋)，無為愛之；皆無其本矣。為天子之諸御，不爪(zhua3)翦(jian3 剪)，不穿耳；取妻者止於外，不得復使。形全(quan2)猶足以為爾，而況全(quan2)德之人乎！今哀駘(tai2)它(tuo1)未言而信，無功而親，使人授己國，唯恐其不受也，是必才全(quan2)而德不形者也。」

哀公曰：「何謂才全(quan2)？」仲尼曰：「死生存(cun2)亡(wang2)、窮達貧富、賢與不肖(TW xiao4 / PRC1)毀(hui3)譽、飢渴(ke3)寒暑，是事之變，命之行也。日夜相代乎前，而知(智)不能規(gui1)乎其始者也。故不足以滑(gu3 亂)和，不可入於靈府。使之和豫(yv4)通而不失於兌(悅)。使日夜無卻(xi4 隙)而與物為春，是接而生時於心者也。是之謂才全(quan2)。」「何謂德不形？」曰：「平者，水停之盛也。其可以為法也，內保之而外不蕩也。德者，成和之脩(修)也。德不形者，物不能離也。」

哀公異日以告閔(min3)子曰：「始也吾以南面而君天下，執民之紀(ji4)而憂其死，吾自以為至通矣。今吾聞至人之言，恐吾無其實，輕用吾身而亡(wang2)其(吾)國。吾與孔丘，非君臣也，德友而已矣！」

闔(yin1)跂(qi2)支離無脰(脣 chun2)說(shui4)衛靈公，靈公說(悅)之，而視全(quan2)人，其脰(dou4)肩肩。甕(weng4)甕(ang4 盎)大癭(ying3)說(shui4)齊桓(huan2)公，桓公說(悅)之，而視全(quan2)人，其脰(dou4)肩肩。

故德有所長(zhang3)，而形有所忘。人不忘其所忘，而忘其所不忘，此謂誠忘。故聖人有所遊，而知為孽(nie4)，約為膠，德為接，工為商(shang1)。聖人不謀，惡(wu1)用知？不斲(zhuo2)，惡(wu1)用膠？無喪(sang4)，惡(wu1)用德？不貨，惡(wu1)用商？四者，天鬻(yv4 育)也。天鬻(yv4 育)者，天食也。既受食於天，又惡(wu1)用人！有人之形，無人之情。有人之形，故群於人；無人之情，故是非不得於身。眇(miao3)乎小哉，所以屬(shu3)於人也；瞽(ao2)乎大哉，獨成其天。

惠(hui4)子謂莊子曰：「人故無情乎？」莊子曰：「然。」惠子曰：「人而無情，何以謂之人？」莊子曰：「道與(予)之貌，天與(予)之形，惡(wu1)得不謂之人？」惠子曰：「既謂之人，惡(wu1)得無情？」莊子曰：「是非吾所謂情也。吾所謂無情者，言人之不以好惡(wu4)內傷其身，常因自然而不益生也。」惠子曰：「不益生，何以有其身？」莊子曰：「道與(予)之貌，天與(予)之形，無以好惡(wu4)內傷其身。今子外乎子之神，勞乎子之精，倚(yi3)樹而吟，據槁梧(wu2)而瞑(ming2)。天選之形，子以堅白鳴。」

## @莊子(南華經) ~ 內篇六 · 大宗師

知天之所為，知人之所為者，至矣！知天之所為者，天而生也；知人之所為者，以其知(智)之所知，以養其知(智)之所不知，終其天年而不中道夭(yao TW3 / PRC1)者，是知之盛也。雖然，有患(huan4)，夫知有所待而後當，其所待者特未定也。庸詎知吾所謂天之非人乎？所謂人之非天乎？

且有真人而後有真知。何謂真人？古之真人，不逆(ni4)寡，不雄成，不謀(mo2 謀/古代異體字謬)士(事)。若然者，過而弗(fu2 不)悔(hui3)，當而不自得也。若然者，登高不慄(li4)，入水不濡(ru2 濕)，入火不熱，是知之能登假(遐 xia2 / 蔡老師 ge2 格)於道者也若此。

古之真人，其寢(qin3)不夢，其覺無憂，其食不甘，其息(xi TW2 / PRC1)深深。真人之息(xi TW2 / PRC1)以踵(zhong3)，眾人之息(xi TW2 / PRC1)以喉。屈服者，其嗑(名詞 yi4 / 動詞 ai4 噎)言若哇(哇 gua4)。其耆(嗜 shi4)欲深者，其天機淺。

古之真人，不知說(悅)生，不知惡(wu4)死。其出不訢(xin1 欣/開)，其入不距(拒/閉)。翛(xiao1)然而往，翛(xiao1)然而來而矣。不忘(志)其所始，不求其所終。受而喜之，忘(亡)而復(歸)之。是之謂不以心捐(損/捨)道，不以人助(阻)天，是之謂真人。若然者，其心志(忘)，其容寂(TW2 / PRC4)，其顙(sang3 額)顙(kui2)。淒然似(si4)秋，煖(xuan1 暄/煊)然似春，喜怒通四時，與物有宜而莫知其極。

故聖人之用兵也，亡(wang2)國而不失人心；利澤施於萬物，不為愛人。故樂通物，非聖人也；有親，非仁也；天時(待天)，非賢也；利害不通，非君子也；行(徇 / 殉 xun4)名失己，非士也；亡(wang2)身不真，非役人也。若狐不偕、務(wu4)光、伯夷、叔齊、箕(ji1)子、胥(xv1)餘(接輿 yv2)、紀(ji4)他、申徒狄，是役人之役，適人之適(往)，而不自適其適者也。

古之真人，其狀義(峨 e2)而不朋(馮 feng2)，若不足而不承；與乎其觚(gu1)而不堅也，張乎其虛而不華也；邴(bing3)邴乎其似喜也，崔崔(催)乎其不得已也；瀦(chu4)乎進我色也，與乎止我德也；厲(廣)乎其似世(泰)也，警(ao2)乎其未可制也；連乎其似好閉也，悞(TW men3 / PRC2)乎其忘其言也。

以刑(xing2)為體，以禮為翼，以知(智)為時，以德為循。以刑(xing2)為體者，綽(chuo4 / zhuo1 焯/灼 zhuo2/明)乎其殺也。以禮為翼者，所以行於世也。以知(智)為時者，不得已於事也。以德為循者，言其與有足者至於丘也，而人真以為勤行者也。故其好(4 verb / 3 adjective)之也一，其弗(fu2 不)好(4/3)之也一。其一也一，其不一也一。其一與天為徒，其不一與人為徒，天與人不相勝也，是之謂真人。

死生，命也；其有(猶)夜旦之常，天也。人之有所不得與(yv2 歟)，皆物之情也。彼特以天為父，而身猶愛之，而況其卓(zhuo2)乎！人特以有君為愈乎己，而身猶死之，而況其真乎！

泉(quan2)涸(he2)，魚相與處於陸，相响(xv3)以濕，相濡(ru2 濕)以沫，不如相忘於江湖。與其譽堯而非桀(jie2)也，不如兩忘而化其道。夫大塊載(zai4)我以形，勞我以生，佚(yi4 逸)我以老，息(xi TW2 / PRC1)我以死。故善吾生者，乃所以善吾死也。

夫藏(cang2)舟於壑(huo4 TW / he4 PRC)，藏(cang2)山於澤(ze2)，謂之固矣！然而夜半有力者負之而走，昧(wei4)者不知也。藏(cang2)小大有宜，猶有所遯(dun4 遁)。若夫藏(cang2)天下於天下，而不得所遯(dun4 遁)，是恆物之大情也。特犯人之形而猶喜之。若人之形者，萬化而未始有極也，[弊而復新，]其為樂可勝計邪(ye2 耶)？故聖人將遊於物之所不得遯(dun4 遁)而皆存(cun2)。善夭(yao

TW3 / PRC1)善老，善始善終，人猶效之，又況萬物之所係，而一化之所待乎！

夫道，有情有信，無為無形；可傳(chuan2)而不可受，可得而不可見；自本自根，未有天地，自古以(已)固存(cun2)；神(生)鬼神(生)帝，生天生地；在太極之先(上)而不為高，在六極之下而不為深，先天地生而不為久，長於上古而不為老。狝(shi3)韋氏得之，以挈(qie4 / qi4 契)天地；伏戲(xi1 羲)氏得之，以襲(合/入)氣母；維斗得之，終古不忒(te4)；日月得之，終古不息(xi TW2 / PRC1)；堪(kan1)坏(壞 huai4)得之，以襲崑崙；馮(feng2)夷得之，以遊大川(chuan1)；肩吾得之，以處大山；黃帝得之，以登雲天；顓(zhuan1)頊(xv4 TW / xv1 PRC)得之，以處玄(xuan2)宮；禹(yv2)強得之，立乎北極；西王母得之，坐乎少廣，莫知其始，莫知其終；彭祖得之，上及有虞(yv2)，下及五伯(ba4 霸)；傅(fu4)說(yue4)得之，以相武丁，奄(yan3)有天下，乘東維，騎箕(ji1)尾，而比於列星。

南伯子葵問乎女偶(yv3)曰：「子之年長矣，而色若孺(ru2)子，何也？」曰：「吾聞道矣。」南伯子葵曰：「道可得學邪(ye2 耶)？」曰：「惡(wu1)！惡(wu1)可！子非其人也。夫卜梁倚(yi3)有聖人之才而無聖人之道，我有聖人之道而無聖人之才。吾欲以教之，庶幾其果為聖人乎？不然，以聖人之道告聖人之才，亦易矣。吾猶守而告之，參(三)日而後能外天下；已外天下矣，吾又守之，七日而後能外物；已外物矣，吾又守之，九日而後能外生；已外生矣，而後能朝徹(che4)；朝徹，而後能見獨；見獨，而後能無古今；無古今，而後能入於不死不生。殺生者不死，生生者不生。其為物，無不將也，無不迎也；無不毀(hui3)也，無不成也。其名為撻寧。撻寧也者，撻而後成者也。」

南伯子葵曰：「子獨惡(wu1)乎聞之？」曰：「聞諸(之)副墨之子，副墨之子聞諸洛誦(song4)之孫，洛誦之孫聞之瞻(zhan1)明，瞻明聞之聶(nie4)許，聶許聞之需役，需役聞之於(yv2)謳(ou1)，於謳聞之玄(xuan2)冥，玄冥聞之參(can1)寥(liao2)，參寥聞之疑始。」

子祀(si4)、子輿(yv2)、子犁、子來四人相與語曰：「孰能以無為首，以生為脊(ji3)，以死為尻(kao1 臀)，孰知死生存(cun2)亡(wang2)之一體者，吾與之友矣！」四人相視而笑，莫逆(ni4)於心，遂(sui4)相與為友。俄而子輿(yv2)有病，子祀(si4)往問之。曰：「偉哉！夫造物者將以予(子)為此拘(jv1)拘也。」曲偻(lou2)發背，上有五管，頤(yi2)隱於齊(臍 qi2)，肩高於頂，句贅(zhui4)指天。陰陽之氣有沴(li4)，其心閒而無事，跼(pian2)躄(xian1)而鑑(jian4)於井，曰：「嗟(jie1)乎！夫造物者又將以予(yv2 余/我)為此拘(jv1)拘也。」子祀(si4)曰：「女(汝)惡(wu4)之乎？」

曰：「亡(wang2)，予(yv2 余/我)何惡(wu4)！浸假而化予(yv2 余/我)之左臂以為雞，予(yv2 余/我)因以求時夜；浸假而化予(yv2 余/我)之右臂以為彈(dan4)，予(yv2 余/我)因以求鴞(xiao1)炙(zhi4)；浸假而化予(yv2 余/我)之尻(kao1 臀)以為輪，以神為馬，予(yv2 余/我)因以乘之，豈更(geng1)駕哉！且夫得者，時也；失者，順也。安時而處順，哀樂不能入也。此古之所謂縣(懸 xuan2)解也。而不能自解者，物有結之。且夫物不勝天久矣，吾又何惡(wu4)焉！」

俄而子來有病，喘喘(chuan3)然將死。其妻子環(huan2)而泣(qi4)之。子犁往問之，曰：「叱(chi4)！避！無怛(da2)化！」倚(yi3)其戶與之語曰：「偉哉造化！又將奚以汝為？將奚以汝適(往)？以汝為鼠肝乎？以汝為蟲臂乎？」子來曰：「父母於子，東西南北，唯命之從。陰陽於人，不翅(chi4 啻/只)於父母。彼近吾死而我不聽，我則悍(han4)矣，彼何罪焉？夫大塊載(zai4)我以形，勞我以生，

佚(yi4 逸)我以老，息(xi TW2 / PRC1)我以死。故善吾生者，乃所以善吾死也。今大冶(ye3)鑄(zhu4)金，金踊(踴)躍曰：『我且必為鑄(鑄)！』大冶(ye3)必以為不祥(xiang2)之金。今一犯人之形，而曰：『人耳人耳。』夫造化者必以為不祥(xiang2)之人。今一以天地為大鑪，以造化為大冶(ye3)，惡(wu1)乎往而不可哉！」成(戌 xv1)然寐(me1)，蘧(qv2)然覺。

子桑(sang1)戶(hu4)、孟子反、子琴張三人相與友，曰：「孰能相與(予 yv3)於無相與(予 yv3)，相為於無相為？孰能登天遊霧(wu4)，撓(nao2)挑(tiao1)無極，相忘以生，無所終窮？」三人相視而笑，莫逆(ni4)於心，遂相與[為]友。莫然有聞(jian4 聞)，而子桑(sang1)戶(hu4)死，未葬。孔子聞之，使子貢往侍事焉。或編(bian1)曲，或鼓琴，相和而歌曰：「嗟(jie1)來桑(sang1)戶(hu4)乎！嗟來桑(sang1)戶(hu4)乎！而(你)已反(返)其真，而我猶為人猗(yi1)！」子貢趨(qv1)而進曰：「敢問臨尸(shi1)而歌，禮乎？」二人相視而笑曰：「是惡(wu1)知禮意！」

子貢反(返)，以告孔子曰：「彼何人者邪(ye2 耶)？修行無有，而外其形骸，臨尸而歌，顏色不變，無以命之。彼何人者邪(ye2 耶)？」孔子曰：「彼，遊方之外者也；而丘，遊方之內者也。外內不相及，而丘使女(汝)往弔之，丘則陋矣！彼方且與造物者為人(友/偶)，而遊乎天地之一氣。彼以生為附贅(zhui4)懸(xuan2)疣(you2)，以死為決疢(huan4)潰(kui4)癰(yong1)。夫若然者，又惡(wu1)知死生先後之所在！假於異物，托於同體；忘其肝膽，遺其耳目；反覆(fu4)終始，不知端倪(ni2)。芒(茫 mang2)然彷徨(pang2)徨(huang2)乎塵垢之外，逍遙乎無為之業。彼又惡(wu1)能憤(kui4)憤然為世俗(su2)之禮，以觀眾人之耳目哉！」

子貢曰：「然則夫子何方之依？」孔子曰：「丘，天之戮(lu4)民也。雖然，吾與汝共之。」子貢曰：「敢問其方？」孔子曰：「魚相造(cao1 / 活)乎水，人相造(cao1 / 活)乎道。相造(cao1 / 活)乎水者，穿池而養(yang3)給(gei3)；相造(cao1 / 活)乎道者，無事而生定(足)。故曰：魚相忘乎江湖，人相忘乎道術。」子貢曰：「敢問畸(ji1)人？」曰：「畸(ji1)人者，畸(ji1 異)於人而侔(mou2 同)於天。故曰：天之小人，人之君子；人之君子，天之小人也。」

顏回問仲尼曰：「孟孫才，其母死，哭泣(qi4)無涕(ti4)，中心不戚(qi1)，居喪(sang1)不哀。無是三者，以善(shan4)處喪(sang1)蓋魯國，固有無其實而得其名者乎？回壹(則)怪之。」仲尼曰：「夫孟孫氏盡之矣，進於知(智)矣。唯簡(束/揀)之而不得，夫已有所簡(束/揀)矣。孟孫氏不知所以生，不知所以死；不知就(孰)先，不知就(孰)後；若(順)化為物，以待其所不知之化已乎！且方將化，惡(wu1)知不化哉？方將不化，惡(wu1)知已化哉？吾特與汝，其夢未始覺者邪(ye2 耶)！且彼有駭(hai4)形而無損心，有且宅而無情死。孟孫氏特覺，人哭亦哭，是自其所以乃。且也相與吾之耳矣，庸詎知吾所謂吾之[非吾]乎？且汝夢為鳥而厲(近)乎天，夢為魚而沒於淵。不識(shi TW4 / PRC2)今之言者，其覺者乎？其夢者乎？造適不及笑，獻笑不及排，安排而去化，乃入於寥(liao2)天一。」

意而子見許由，許由曰：「堯何以資(zi1)汝？」意而子曰：「堯謂我：『汝必躬服仁義而明言是非。』」許由曰：「而(汝)奚(何)來為(wei4 why / wei2 do what)軼(zhi3)？夫堯既已黥(qing2)汝以仁義，而劓(yi4)汝以是非矣。汝將何以遊夫遙蕩、恣(TW ci1 / PRC zi4)睢(sui1)、轉(zhuan3)徙(xi3)之塗(途)乎？」意而子曰：「雖然，吾願遊於其藩(fan TW2 / PRC1)。」許由曰：「不然。夫盲者無以與(予)乎眉目顏色之好，瞽(gu3)者無以與(予)乎青黃黼(fu3)黻(fu2)之觀。」意而子曰：「夫無莊之失其美，據梁之失



其力，黃帝之亡(wang2)其知(智)，皆在鑪錘(錘 chui2)之間耳。庸詎知夫造物者之不息(xi TW2 / PRC1)我鯨(qing2)而補我剽(yi4)，使我乘成以隨先生邪(ye2 耶)？」許由曰：「噫(yi TW4 / PRC1)！未可知也。我為汝言其大略(lve4)：吾師乎！吾師乎！齷(ji1)萬物而不為義，澤及萬世而不為仁，長於上古而不為老，覆(fu4)載(zai4)天地、刻雕眾形而不為巧。此所遊已。」

顏回曰：「回益矣。」仲尼曰：「何謂也？」曰：「回忘禮樂矣！」曰：「可矣，猶未也。」他日，復見，曰：「回益矣。」曰：「何謂也？」曰：「回忘仁義矣。」曰：「可矣，猶未也。」他日，復見，曰：「回益矣！」曰：「何謂也？」曰：「回坐忘矣。」仲尼蹴(cu4)然曰：「何謂坐忘？」顏回曰：「墮肢體，黜(chu4)聰明，離形去知(智)，同於大通，此謂坐忘。」仲尼曰：「同則無好也，化則無常也。而(你)果其賢乎！丘也請從而(你)後也。」

子輿(yv2)與子桑(sang1)友，而霖雨十日，子輿(yv2)曰：「子桑(sang1)殆(dai4)病矣！」裹(guo3)飯而往食(si4 飼)之。至子桑(sang1)之門，則若歌若哭，鼓琴曰：「父邪(ye2 耶)！母邪(ye2 耶)！天乎！人乎！」有不任其聲，而趨舉其詩(shi1)焉。子輿(yv2)入，曰：「子之歌詩(shi1)，何故若是？」曰：「吾思夫使我至此極者而弗(fu2 不)得也。父母豈欲吾貧哉？天無私覆(fu4)，地無私載(zai4)，天地豈私貧我哉？求其為之者而不得也。然而至此極者，命也夫！」

## @莊子(南華經) ~ 內篇七・應帝王

齧(nie4)缺問[道]於王倪(ni2)，四問而四不知。齧(nie4)缺因躍而大喜，行以告蒲衣子。蒲衣子曰：「而(你)乃今知之乎？有虞(yv2)氏不及泰氏。有虞氏(舜)，其猶藏(cang2)仁以要人，亦得人矣，而未始出於非人。泰氏(伏羲)，其臥徐徐(xv2)，其覺于于。一以己為馬，一以己為牛。其知(智)情信，其德甚真，而未始入於非人。」

肩吾見狂接輿(yv2)。狂接輿(yv2)曰：「日中始何以語女(汝)？」肩吾曰：「告我君人者，以己出經式義度，人(民)孰敢不聽而化諸！」狂接輿(yv2)曰：「是欺德也。其於治天下也，猶涉(she4)海鑿(zao2)河，而使蚤(wen2 蚊)負山也。夫聖人之治也，治外乎？正而後行，確乎能其事者而已矣。且鳥高飛以避(bi4)矰(zeng1)弋(yi4)之害，鼯(xi1)鼠深穴(xue TW4 / PRC2)乎神丘之下，以避(bi4)熏(xun1)鑿(zao2)之患，而(你)曾二蟲之無知(如)？」

天根遊於殷(yin1)陽，至蓼(liao3)水之上，適(shi4)遭無名人而問焉，曰：「請問為天下。」無名人曰：「去！汝鄙人也，何問之不豫(yv4 / 厭)也！予(yv2 余/我)方將與造物者為人(友/偶)，厭，則又乘夫莽(mang3)眇(miao3)之鳥，以出六極之外，而遊無何有之鄉，以處壙(kuang4)垠(lang4)之野。汝又何帛(yi4 why / 暇)以治天下感予(yv2 余/我)之心為？」又復問。無名人曰：「汝遊心於淡，合氣於漠(mo4)，順物自然而無容私焉，而天下治矣。」

陽子居見老聃(dan1)，曰：「有人於此，嚮(xiang4 / 響)疾強(qiang2 彊)梁(樑)，物徹(che4)疏(shu1)明，學道不勌(倦 juan4)，如是者，可比明王乎？」老聃(dan1)曰：「是於聖人也，胥(xv1 / 知/智)易(惑)技(肢 zhi1)係(繫)，勞形怵(chu4)心者也。且也虎(hu3)豹(bao4)之文來田，猿(yuan2 猿)狙(jv1)之便、

執犂(li2)之狗來藉(ji2)。如是者，可比明王乎？」陽子居蹴(cu4)然曰：「敢問明王之治。」老聃(dan1)曰：「明王之治，功蓋天下而似不自己，化貸(dai4)萬物而民弗(fu2 不)恃(shi4)；有莫舉名，使物自喜；立乎不測，而遊於無有者也。」

鄭(zheng4)有神巫(wu1)曰季咸，知人之死生存(cun2)亡(wang2)，禍福壽(shou4)夭(yao TW3 / PRC1)，期(TW2 / PRC1)以歲月旬(xun2)日，若神。鄭(zheng4)人見之，皆棄而走(跑)。列子見之而心醉，歸，以告壺(hu2)子，曰：「始吾以夫子之道為至矣，則又有至焉者矣。」壺子曰：「吾與(予/許/給)汝既(盡)其文(紋/華/皮)，未既(盡)其實，而(你)固(乃)得道與(yv2 歟)？眾雌(ci TW1 / PRC2 / 雄)而無雄(雌)，而又奚卵(luan3)焉！而以道與世亢(抗)，必信，夫故使人得而相汝。嘗試與來，以予(yv2 余/我)示之。」

明日，列子與之見壺子。出而謂列子曰：「嘻！子之先生死矣！弗(fu2 不)活矣！不以旬(xun2)數矣！吾見怪焉，見濕灰焉。」列子入，泣(qi4)涕(ti4)沾(zhan1)襟(jin1)以告壺子。壺子曰：「鄉(昔)吾示之以地文，萌乎不震(動)不正(止/停)，是殆(dai4)見吾杜德機也。嘗又與來。」

明日，又與之見壺子。出而謂列子曰：「幸矣！子之先生遇我也。有瘳(chou1 癒)矣，全(quan2)然有生矣。吾見其杜權矣。」列子入，以告壺子。壺子曰：「鄉(昔)吾示之以天壤(rang3)，名實不入，而機發於踵(zhong3)。是殆(dai4)見吾善者機也。嘗又與來。」

明日，又與之見壺子。出而謂列子曰：「子之先生不齊，吾無得而相焉。試齊，且復相之。」列子入，以告壺子。壺子曰：「吾鄉(昔)示之以太(至)冲(虛)莫勝(朕/朕)，是殆(dai4)見吾衡(heng2 / 平)氣機也。鯢(ni2 / 鯨)桓(huan2)之審為淵(yuan1)，止水之審為淵，流水之審為淵。淵有九名，此處三焉。嘗又與來。」

明日，又與之見壺子。立未定，自失(佚 yi4/迭 die2/逃)而走(跑)。壺子曰：「追之！」列子追之不及。反(返)，以報壺子曰：「已滅矣，已失矣，吾弗(fu2 不)及已。」壺子曰：「鄉(昔)吾示之以未始出吾宗(zong1)。吾與之虛而(與)委(wei1)蛇(yi2)，不知其誰何，因以為弟(夷)靡(mi2)，因以為波流(隨)，故逃也。」

然後列子自以為未始學而歸。三年不出，為其妻爨(cuan4 / 炊)，食(si4 飼)豕(shi3 豬)如食(si4 飼)人，於事無與親。雕琢(zhuo2)復樸(TW pu2 / PRC3)，塊(kuai4)然獨以其形立。紛而封哉(戎 rong2)，一以是終。無為名尸，無為謀府，無為事任，無為知主。體盡無窮，而遊無朕(zhen4 / 徵 zheng1)。盡其所受乎天，而無見得，亦虛而已！至人之用心若鏡，不將不迎，應而不藏，故能勝物而不傷。

南海之帝為儻(條 shu TW4 / PRC1)，北海之帝為忽(hu1)，中央之帝(地)為渾沌。儻(條 shu TW4 / PRC1)與忽時相與遇於渾沌之地，渾沌待之甚善。儻(條 shu TW4 / PRC1)與忽謀報渾沌之德，曰：「人皆有七竅(qiao4)以視聽食息(xi TW2 / PRC1)，此獨無有，嘗試鑿(zao2)之。」日鑿(zao2)一竅(qiao4)，七日而渾沌死。